

सूचना: सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत. सर्व प्रश्नांना सारखे गुण आहेत. प्रश्नासोबत दिलेल्या सूचना नीट वाचून मगच पेपर सोडवावा. योग्य तिथे आकृत्यांचा वापर करा. उजवीकडील अंक गुण दर्शवितात.

प्रश्न १	एक्सपोजर कॉम्पेन्सेशन म्हणजे काय ? कोणकोणत्या वेळी हे तंत्र वापरावे लागते ते उदाहरणासहीत स्पष्ट करा. (Exposure compensation)	१५
किंवा		
प्रश्न १	प्रिन्टींग मधील प्री-प्रेस स्टेज मधील सर्व पायऱ्या तपशीलात विशद करा. (Stages in Pre-press)	१५
प्रश्न २	अ कलर टेम्परेचर (Colour Temperature) म्हणजे काय ते स्पष्ट करून त्याचे व्हाइट बॅलन्सशी नाते स्पष्ट करा.	०८
	ब कोलॅटिंग व गॅदरीन्ग बद्दल संपूर्ण वर्णन करा (Collating/Gathering)	०७
किंवा		
प्रश्न २	अ प्रिन्ट फिनिशिंग च्या विविध प्रकारांबद्दल सखोल चर्चा करा. (Post-press)	०८
	ब मोशन ब्लर म्हणजे काय ? याच्या सृजनात्मक बाजूवर सविस्तर विवेचन करा. (Motion Blur)	०७
प्रश्न ३	अ प्रकाशाची विविध परिमाणे कोणती ? तपशीलात विशद करा. (Parameters of Light)	०८
	ब डायरेक्ट लिथोग्राफी व ऑफसेट या दोन मुद्रण तंत्रांमध्ये तांत्रिक अंगाने तुलना करा. (Lithography v/s Offset)	०७
किंवा		
प्रश्न ३	अ एक्सपोजर चे विविध मोड्स कोणते ? कोणत्या वेळी कोणता मोड वापरायचा ते स्पष्ट करा. (Exposure Modes)	०८
	ब स्क्रीन प्रिन्टींग प्रक्रीया तपशीलात विशद करा. त्याचे फायदे व तोटे स्पष्ट करा. (Silk-screen)	०७
प्रश्न ४	अ डेपथ ऑफ फील्ड म्हणजे काय ? डेपथ ऑफ फील्ड कोणकोणत्या बाबींवर अवलंबून असते ? (Depth of Field)	०८
	ब ग्रॅव्यूर प्रिन्टींग तंत्राबद्दल सर्वांगाने चर्चा करा व या तंत्राचे फायदे व मर्यादा विशद करा (Gravure printing)	०७
किंवा		
प्रश्न ४	अ प्रकाशयोजना (Lighting) म्हणजे काय ? थ्री-पॉइन्ट लाइटिंग बद्दल तपशीलात विवेचन करा. (Three point lighting)	१५
प्रश्न ५	कोणत्याही तिघांवर थोडक्यात टीपा लिहा (Any Three)	१५
	अ लाईट मीटर (Light Meter)	
	ब वेब फेड व शीट-फेड (Web-fed v/s Sheet-fed)	
	क लेन्स चे प्रकार (Types of Lenses)	
	ड प्रोसेस कलर्स (Process Colours)	
	ई सिन्क्रोनायझेशन (Synchronization)	